



GUIA DICAS

CINTA PARA SORVETES

TAMANHO DA ARTE: 480x172mm
MARGEM DE SEGURANÇA: 3mm
IMPRESSÃO: 4x0



RESPEITE AS
ORIENTAÇÕES
DAS MARGENS DE
SEGURANÇA E
SANGRIA

ENTENDA O GABARITO



Sangria
Linha de Corte (Aproximado)
Margem de segurança
[Área de Cola (Sem Impressão)]

***APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO
ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO***

01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo



Página 01

Crie sua arte respeitando as
margens do gabarito.

Não ultrapasse a linha azul do gabarito.



Antes de gerar o arquivo em
PDF/X1-a pra impressão,
exclua todas as linhas do gabarito.

ATENÇÃO

As cintas de sorvete possuem modelos específicos para cada fornecedor. Antes de realizar a compra, verifique atentamente no site qual modelo de cinta é compatível com o seu fornecedor. É fundamental confirmar o modelo antes de finalizar o pedido, pois cintas de modelos diferentes podem não ser compatíveis.

Confira o modelo da sua cinta no site e certifique-se de que corresponde ao fornecedor desejado antes da compra.

A cinta já acompanha a cola aplicada nas emendas, pronta para a instalação. Dessa forma, basta realizar a aplicação diretamente no pote de sorvete, seguindo o modelo correspondente.

02 ZapClass

A Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



03 EVITE EFUGOS

B Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.

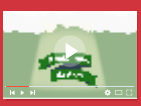
CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



04 Instruções para fechamento do arquivo

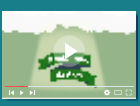
C PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



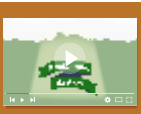
D BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



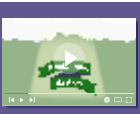
E FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



F EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degrados em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



G VERNIZ LOCALIZADO: Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



H BORDAS: Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.

CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR



VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS
MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

DICA BÔNUS

***SEMPRE ABRA O ARQUIVO “FACAS” E SELECIONE A FACA DESEJADA
PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA***

***SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O
GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE***

AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso
setor de atendimento de arte.



Clique aqui e veja.

SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's
para montar a sua arte e
tenha mais tempo para suas vendas.



Clique aqui e veja.

